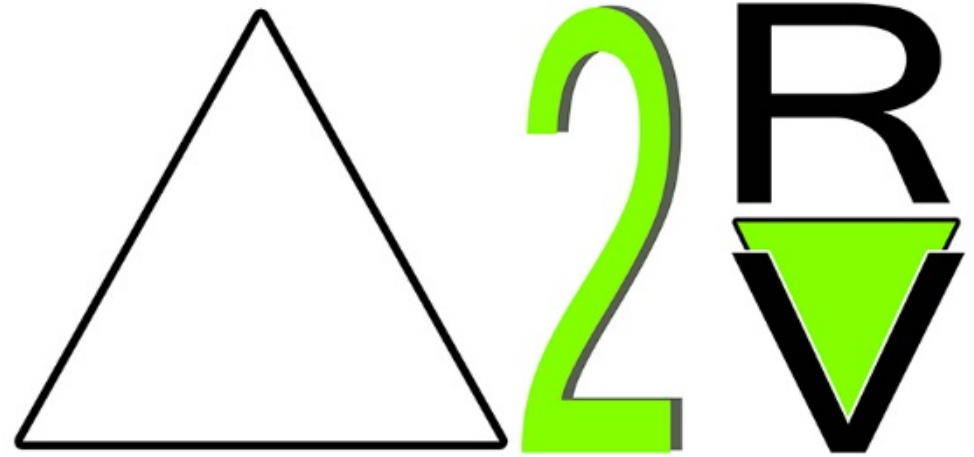


ESTUDIO DE ARQUITECTURA



ARQUITECTURA E INNOVACIÓN



ARQUITECTOS

Jesús Ramos Santos

Valentín Martín Iglesias

EQUIPO:

- 2 ARQUITECTOS
- 1 APAREJADOR
- 1 DELINEANTE
- COLABORADORES EXTERNOS

Avda. Extremadura nº 15

Correo electrónico: arquitecto2rv@gmail.com

Telfnos: 650620311 927 423 235



FORMACION ACADÉMICA

1. LICENCIADO EN ARQUITECTURA
2. GRADUADO EN INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN
3. MASTER EN ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Y ENERGÍAS RENOVABLES
4. MASTER EN FORMACIÓN PROFESORADO DE BACHILLERATO, SECUNDARIA E IDIOMAS
5. MASTER EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES



OBJETIVOS:

1. PROYECTOS DE **INNOVACIÓN** (Materiales nuevos).
2. **SOSTENIBILIDAD** (económica, social y ecológica).Aportamos **VALOR AL PAISAJE URBANO**
3. PROYECTOS DE **INTERÉS TECNOLÓGICOS Y** eficiencia **ENERGÉTICA**
4. ADAPTARSE AL CLIENTE PERO OFRECIENDO UN **PRODUCTO INTELLECTUAL DIFERENTE**
5. AUMENTAR EL **INTERÉS POR EL HÁBITAT Y EL SER HUMANO** MEDIANTE UNA ARQUITECTURA **EVOLUCIÓN Y ESTÉTICA EN LOS DISEÑOS**

TIPOLOGÍAS DE PROYECTOS



TIPOLOGÍAS DE PROYECTOS

- 1- **CONCURSOS ARQUITECTURA**
- 2- **VIVIENDAS UNIFAMILIARES A PARTICULARES**
- 3- **PROPUESTAS PARA LA ADMINISTRACIÓN**
- 4- **REHABILITACIÓN Y REFORMAS INTEGRALES**
- 5- **DECORACIÓN Y DISEÑO**
- 6- **PROYECTOS DE INNOVACIÓN**

PROYECTOS

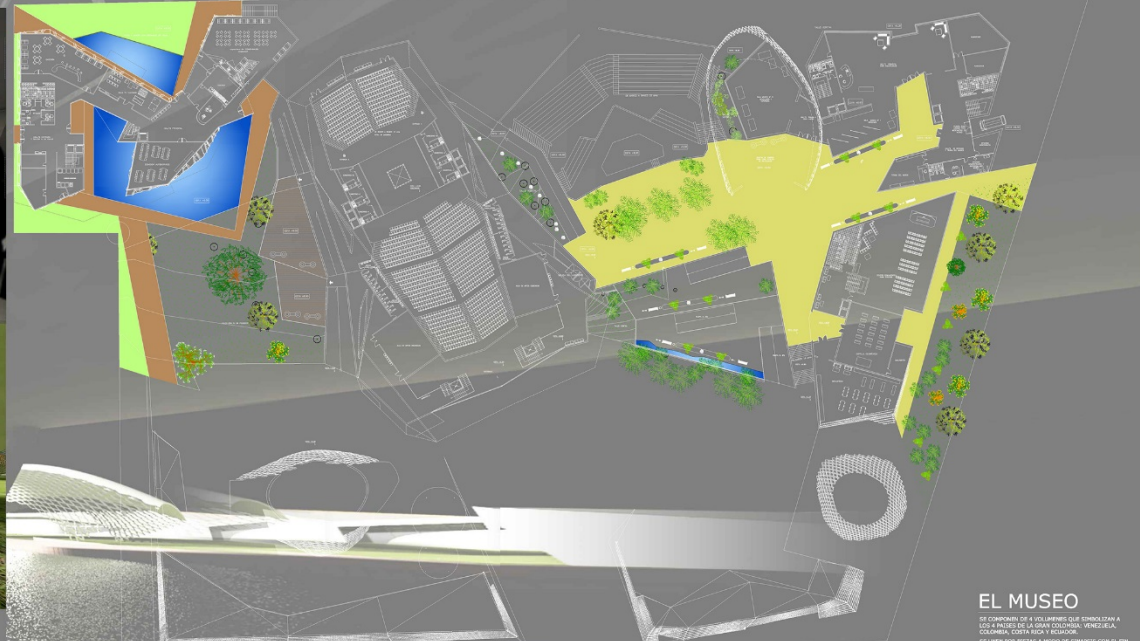
CENTRO ETNOGRÁFICO EN BADAJOZ

BOLIVAR

LA HOSPEDERÍA Y RESTAURANTE

EN EL INTERIOR CONVENIR, LAS FAMILIAS QUE VISITAN EL CENTRO ETNOGRÁFICO, PERO SIN QUITAR AL HOSPEDERO QUE CUERRE ASESORADO EN ESTE ESPACIO.

SE TRATA DE UN EDIFICIO AL INTERIOR, IDENTIFICADO EN LA VISTA DE PANTALLA QUE, DESPUÉS DE UNOS DÍAS, Y CON EL TIEMPO DE TRANSFORMAR EL PASEO ALGO COMPLEJIZADO, PARA UN ESPACIO COMPLEJIZADO, PARA UN ESPACIO DE LUZ Y SUS RECOMENDACIONES INTERIORES.



EL MUSEO

SE COMPARA DE A VOLÚMENES QUE COMPLEJIZAN A LOS A PASOS DE LA GRAN COLOMBIA, HERRAJA, COLOMBIA, COSTA RICA Y BORDO.

SE LLEVA POR RETAR A NIVEL DE COMPLEJOS CON EL FIN DE FACILITAR EL RECORRIDO POR EL MUSEO EN POR ELLO INFLUYENDO A SU COMPLEJIZACIÓN.



EL CENTRO COMUNITARIO

SE TRATA DE UN EDIFICIO QUE ACCESOR AL BARRIO, IDENTIFICADO DE TODOS LOS QUE NECESITE EN SU, COMO INFORMACIÓN EN LAS PUNTES DE TRABAJO, AYUDA A NORMALIZAR SU SITUACIÓN EN ESPACIO, HERRAJA PARA ESPACIO, POR ELLO INTERIORES EN SU PRÁCTICA, GUARDANDO A LOS NIVEL QUE VISITAN AL CENTRO, CAPILLA RECOMENDANDO, REALIZANDO Y COMPLEJIZANDO INTERIORES.



EL AUDITORIO

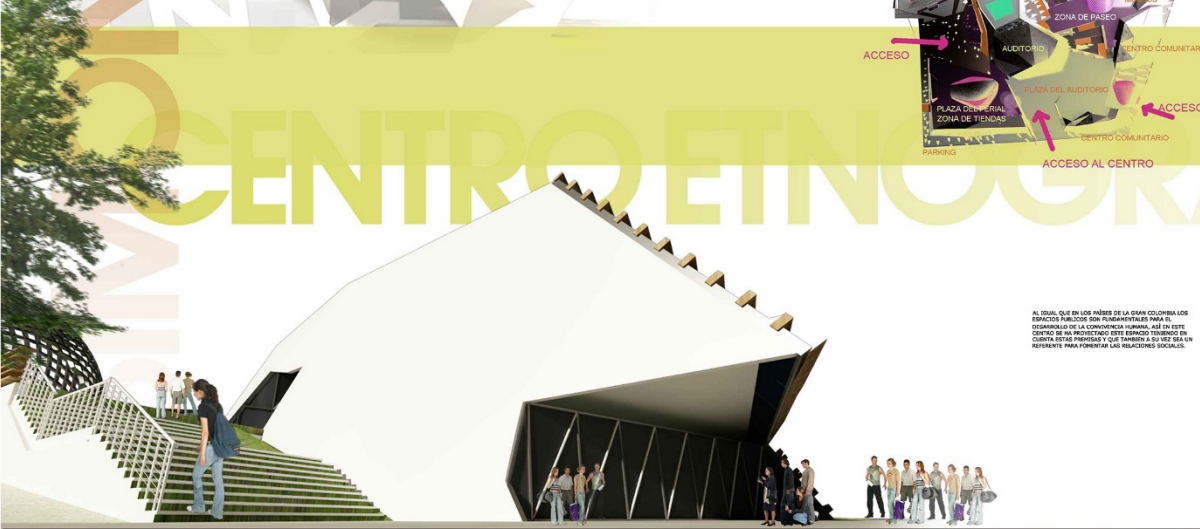
EL GRAN AUDITORIO PARA 1200 PERSONAS DE PLANTILLA EN EL TIEMPO COMO UN GRAN VOLÚMEN QUE SE REFINA POR LA FORMA PARA SU REFINANCIO, EL PROYECTO DESTACA EL GRAN AUDITORIO QUE ACCESOR AL ESPACIO POR SU GRAN ESPACIO, PERO QUE REFINA LA FORMA A LA GRAN REFINANCIO, CON LA FORMA Y NIVEL DE NIVEL DE AUDIOS QUE NOS TRANSPORTA A LAS CONSTRUCCIONES DE BARRIO, PARA Y PROYECTO.

EN SU CUBIERTA SE CUBIERTA UNA GRAN TRAZA VISUAL DE REFINA CON UNA LÁMPARA DE AGUA QUE REFINA LOS LAJOS EN EL TIEMPO ANTERIOR REFINANCIO.



CENTRO ETNOGRÁFICO EN BADAJOZ

BOLIVAR



AL VUELTA, QUE EN LOS PÁNELES DE LA GRAN COLUMNA LAS
EDIFICACIONES SON FUNDAMENTALES PARA EL
DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA HUMANA. ASÍ EN ESTE
CENTRO DE AL PROYECTO DEL CENTRO ETNOGRÁFICO DE
CUENTA CON LAS PREOCUPACIONES Y QUE TAMBIÉN A SU VEZ SEA UN
REFERENTE PARA FOMENTAR LAS RELACIONES SOCIALES.



CENTRO ETNOGRÁFICO SIMON BOLIVAR Badajoz

HOSPEDERÍA INMIGRANTES





HOSPEDERIA Y RESTAURANTE EN BADAJOZ

ELEMENTOS QUE COMPONEN ESTE PROYECTO:

VEGETACIÒN

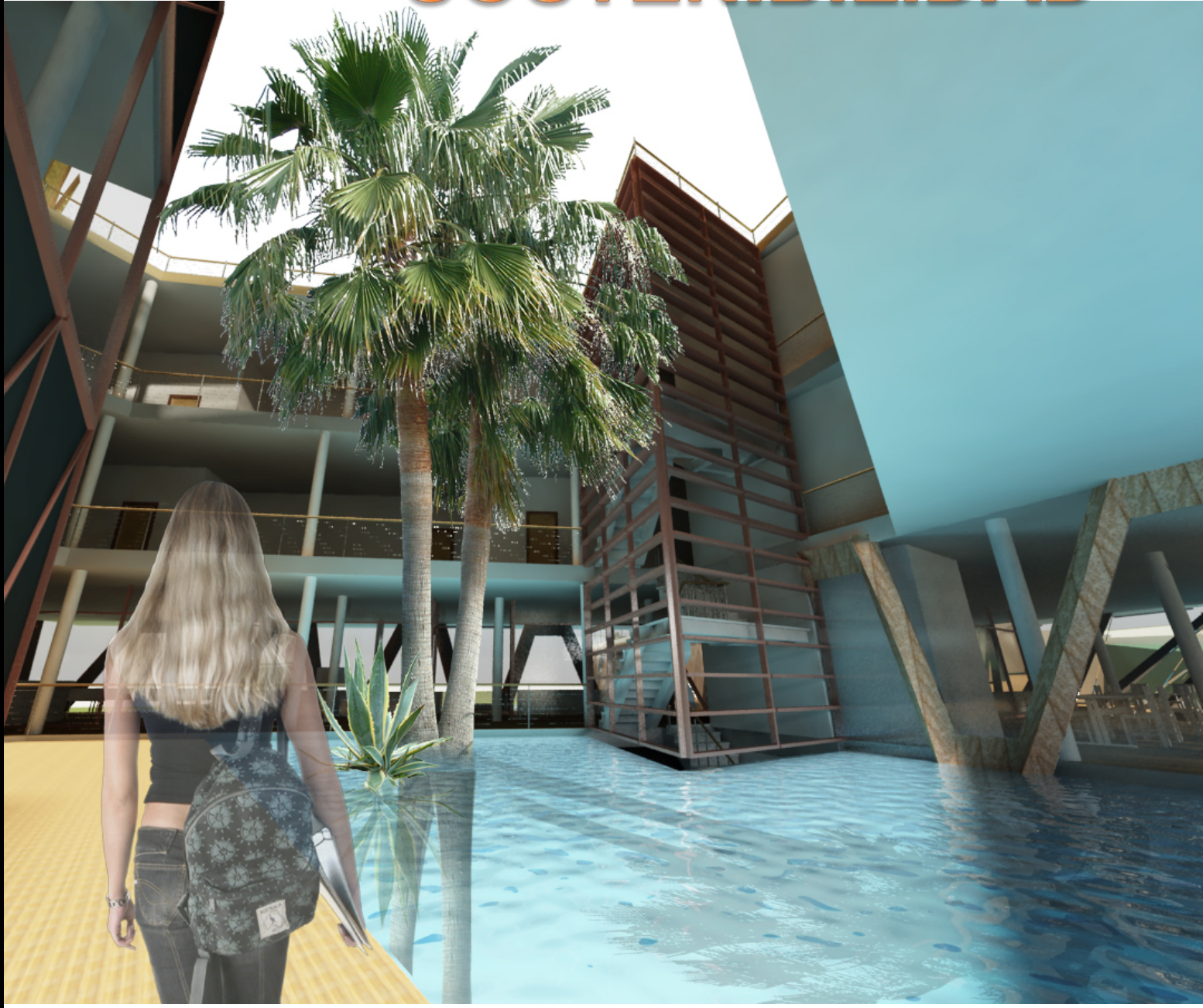
AGUA

ESPACIOS PUBLICOS

DISEÑO NATURAL



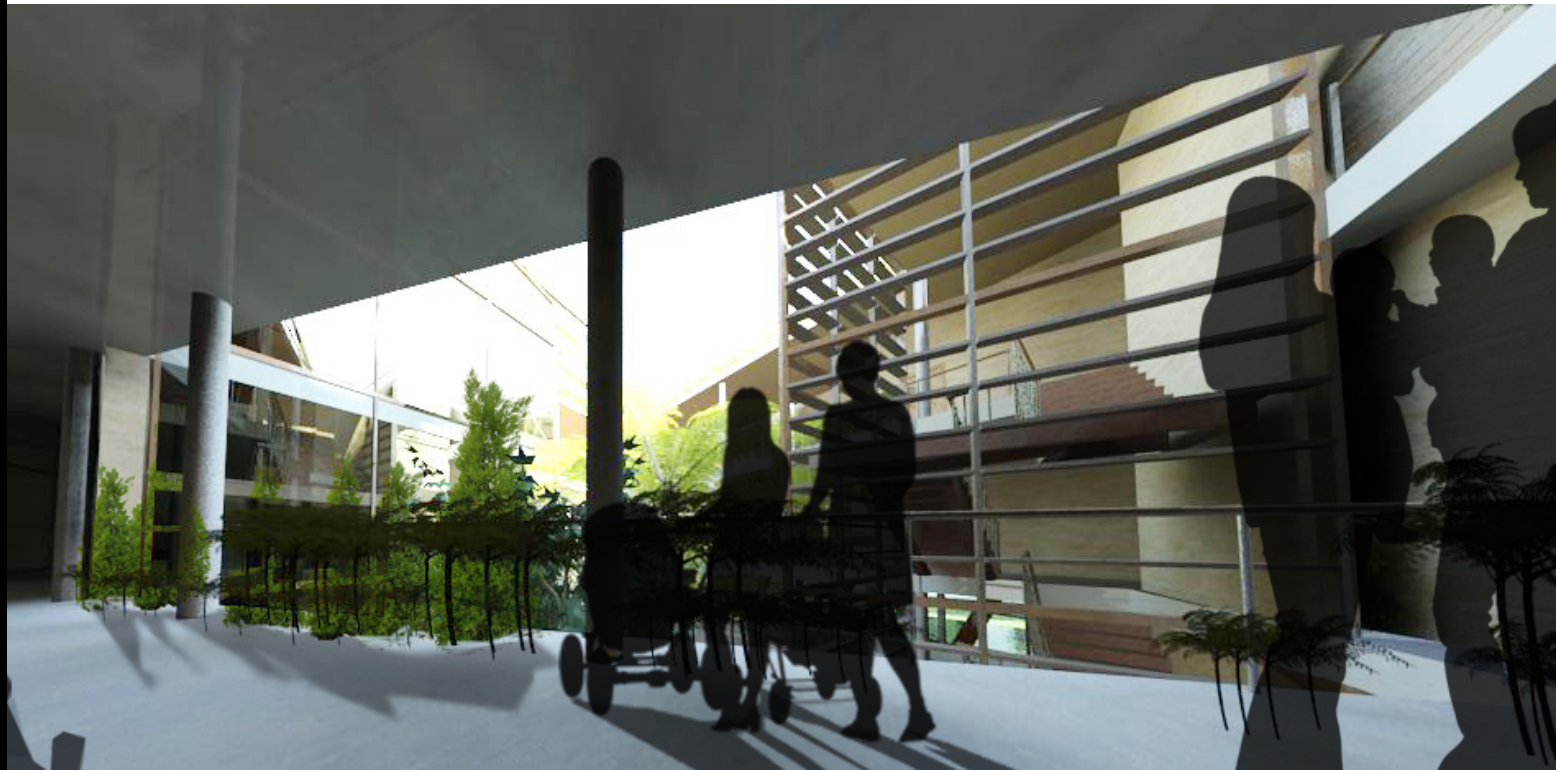
SOSTENIBILIDAD



ESPACIOS ABIERTOS: AUTOSOMBREADADOS PARA PROTECCIÓN



RECORRIDOS EN LA GALERIA INTERIOR



LUCES TAMIZADAS EN EL INTERIOR
POR LOS BRISOLEIL



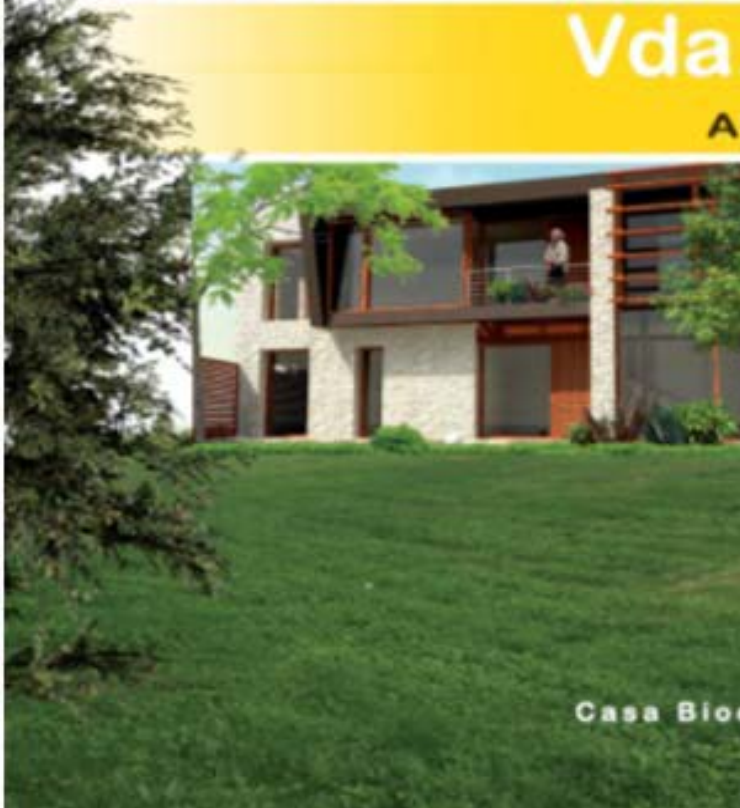
VISTAS ABIERTAS AL PATIO





Vda. en Pasaron Vera

ARQUITECTO: Jesús Ramos Santos



Casa Bioclimatica en Pasaton de la Vera (Cáceres)

OBRAS







VIVIENDA BIOCLIMÁTICA



OBRAS



VIVIENDA MODERNA





CONSTRUCCIÓN PARA EL OCIO





Y PARA DISFRUTAR DEL ENTORNO





VIVIENDA EN SALAMANCA





VIVIENDA EN VILLAMAYOR



VIVIENDA DE MONTAÑA EN AVILA



CONSTRUCCIÓN CON MATERIALES EN SECO



INTEGRACIÓN EN EL ENTORNO





ADAPTACIÓN DEL ESPACIO INTERIOR



DECORACIÓN

CALIDEZ





REFORMAS CON ESTILO





**OBRAS
CON VISTAS**

OBRAS CON VISTAS



PROPUESTAS DE VIVIENDAS PARA AYUNTAMIENTOS



SOLUCIONES PARTICULARES



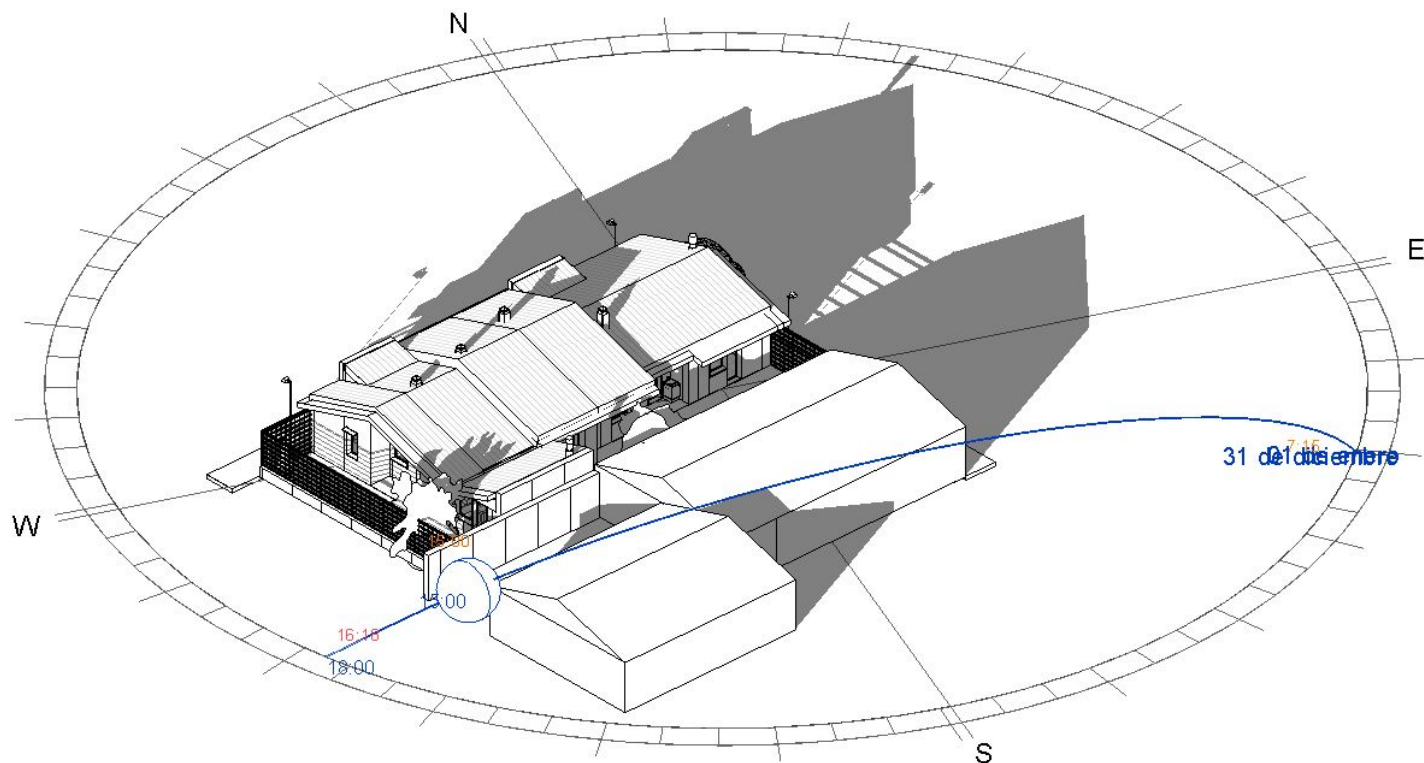
ESPACIOS



CONCURSO VIVIENDAS PARA LA JUNTA DE EXTREMADURA



ESTUDIO BIOCLIMÁTICO



DECORACIÓN Y REFORMA APARTAMENTO



DECORACIÓN Y REFORMA APARTAMENTO



NAVE MULTIUSOS EN SAN GIL





VILLAAMIL RESIDENCIA GERIÁTRICA EN MADRID

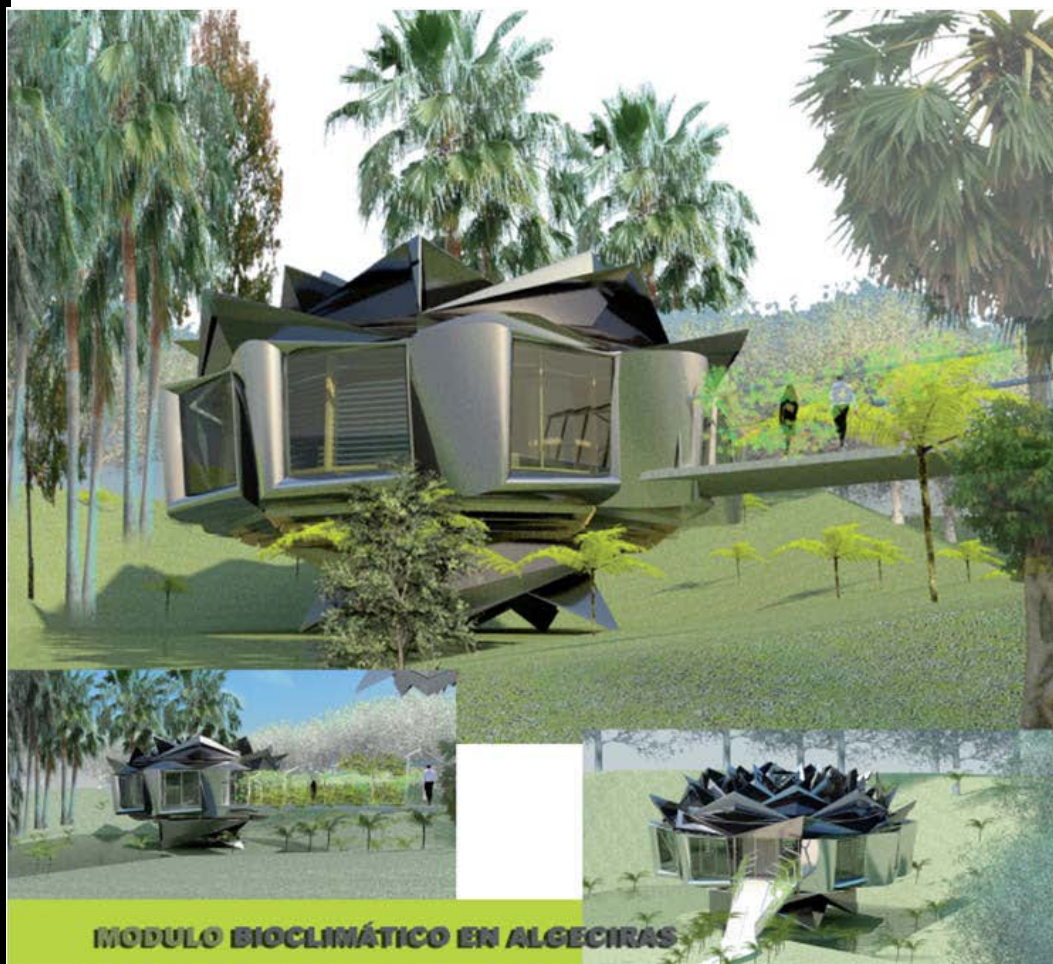


Residencia Geriatrica 2011
ARQUITECTO: JESUS RAMOS SANTOS

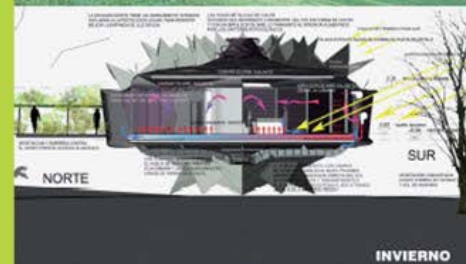
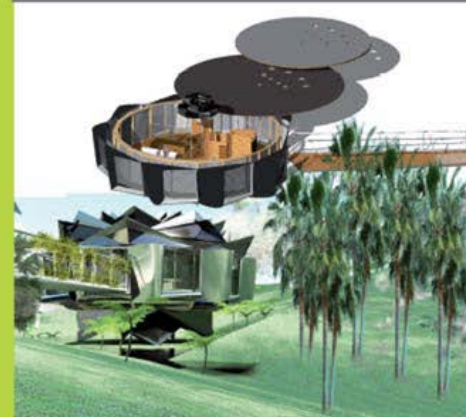
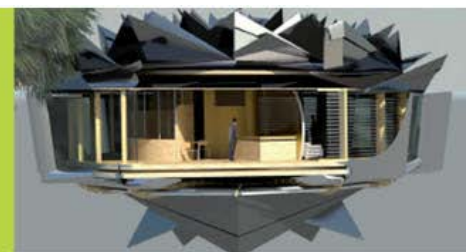
PROYECTOS DE INNOVACIÓN



PROYECTOS DE INNOVACIÓN



MODULO BIOCLIMÁTICO EN ALGECIRAS

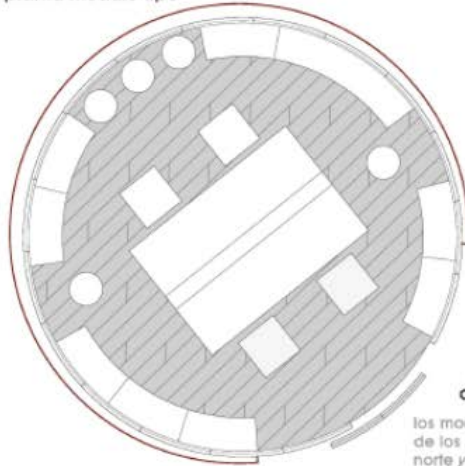


PROTOTIPO MODULAR BIOCLIMÁTICO
ARQUITECTO: JESUS RAMOS SANTOS

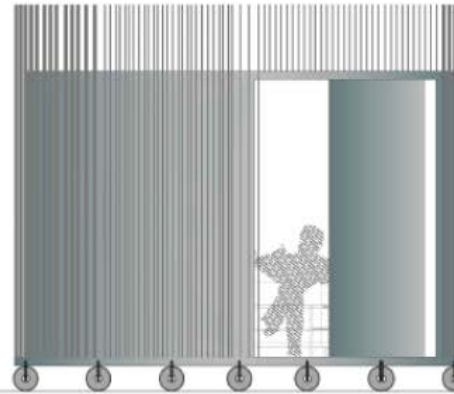
PROYECTOS DE INNOVACIÓN

modulo climatizado para uso biblioteca

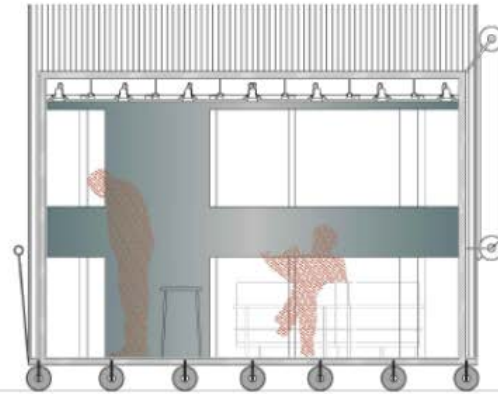
planta modulo tipo



alzado modulo tipo

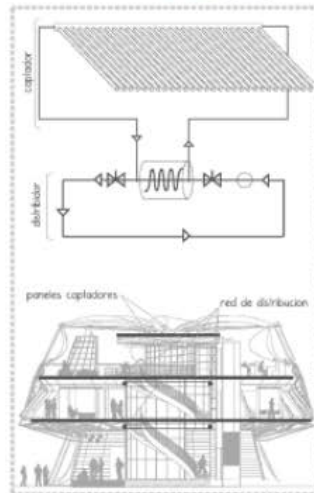
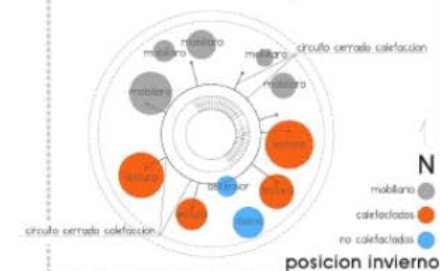
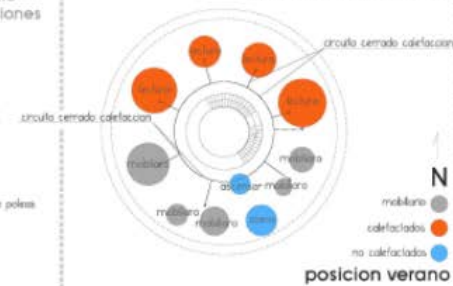


seccion modulo tipo

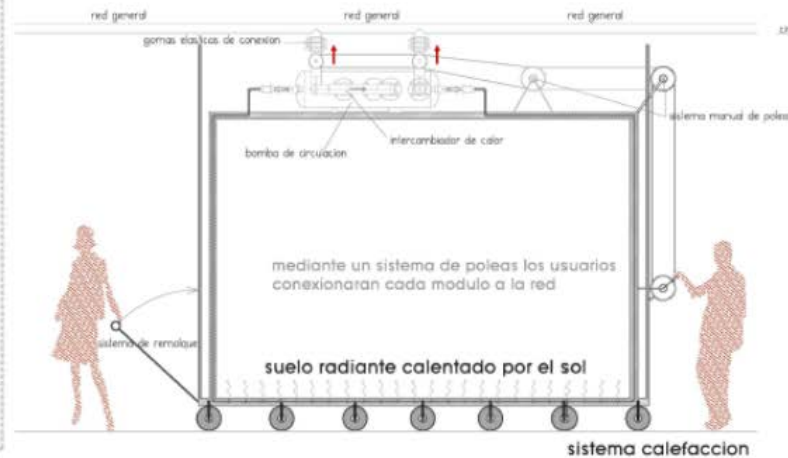


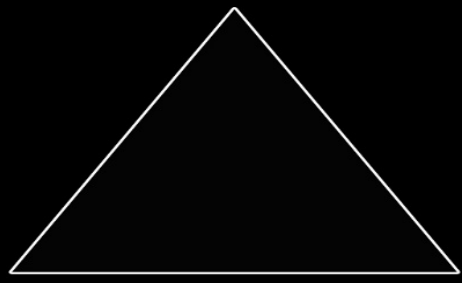
los modulos ocuparan los espacios que los usuarios estimen. mediante el movimiento de los mismos en funcion del momento del año, así para verano ocuparan orientaciones norte y en invierno pasaran a espacios a sur.

planta primera



esquema funcionamiento de red





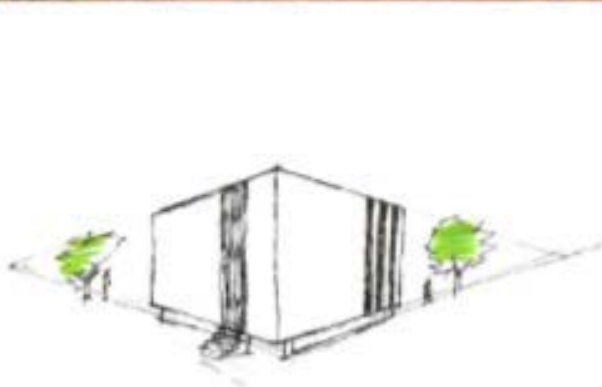
RAMOS & ▼ALENTIN
ARQUITECTO 2

ARQUITECTURA TEMPORAL

PROYECTO BIBLIOTECA TEMPORAL



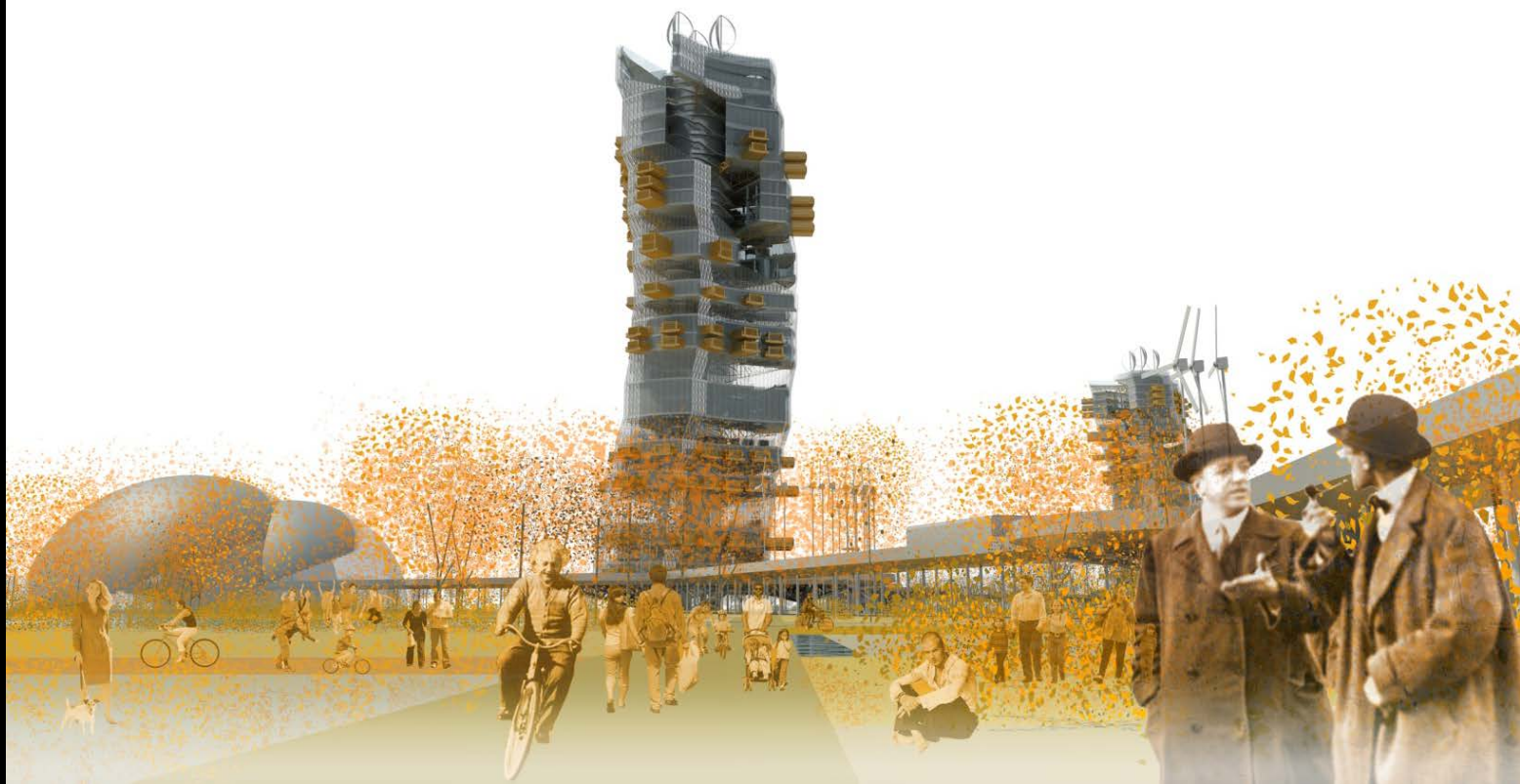
PROYECTOS DE INNOVACIÓN

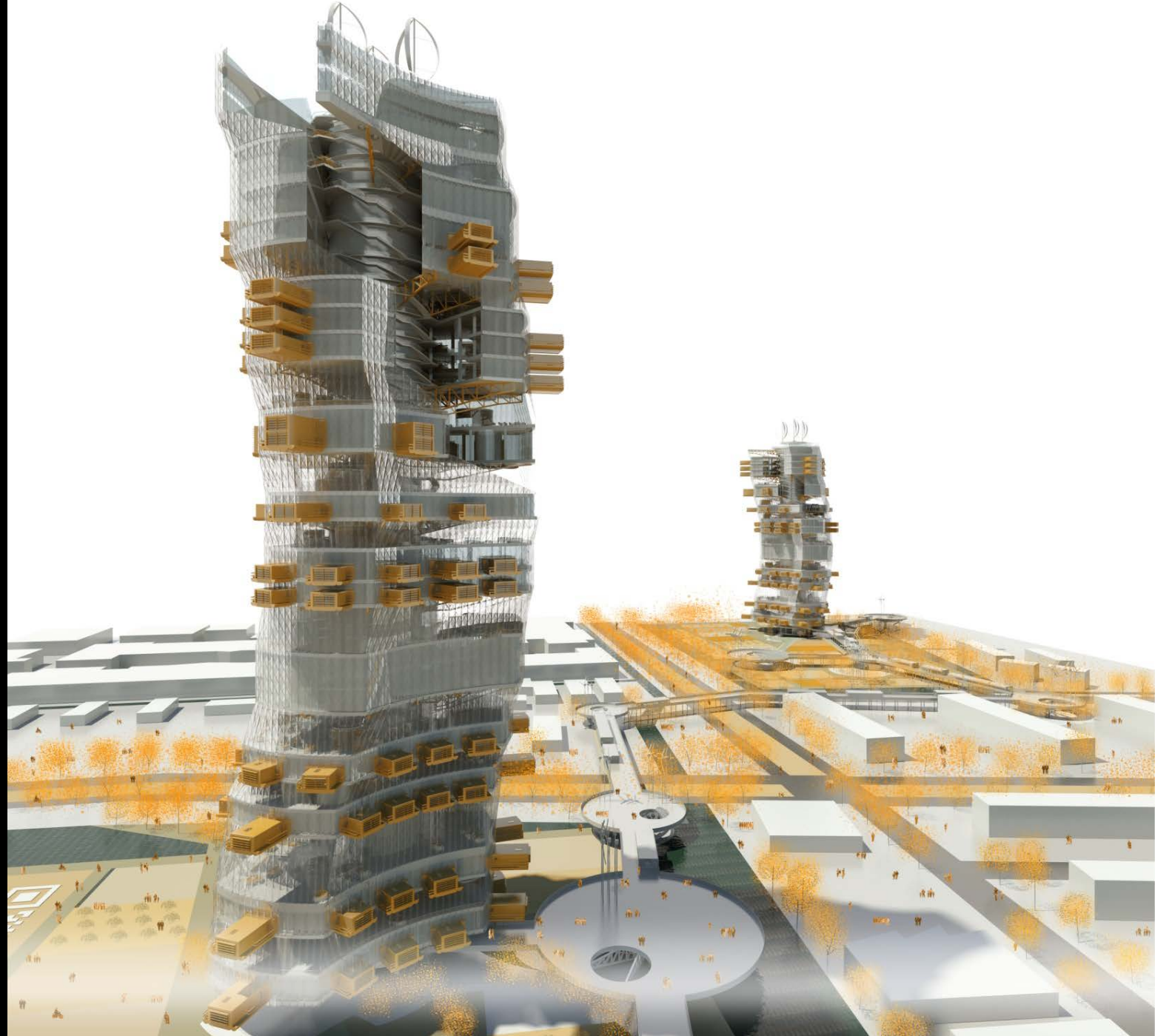


CASA

CUBO

TORRE EN HOLANDA

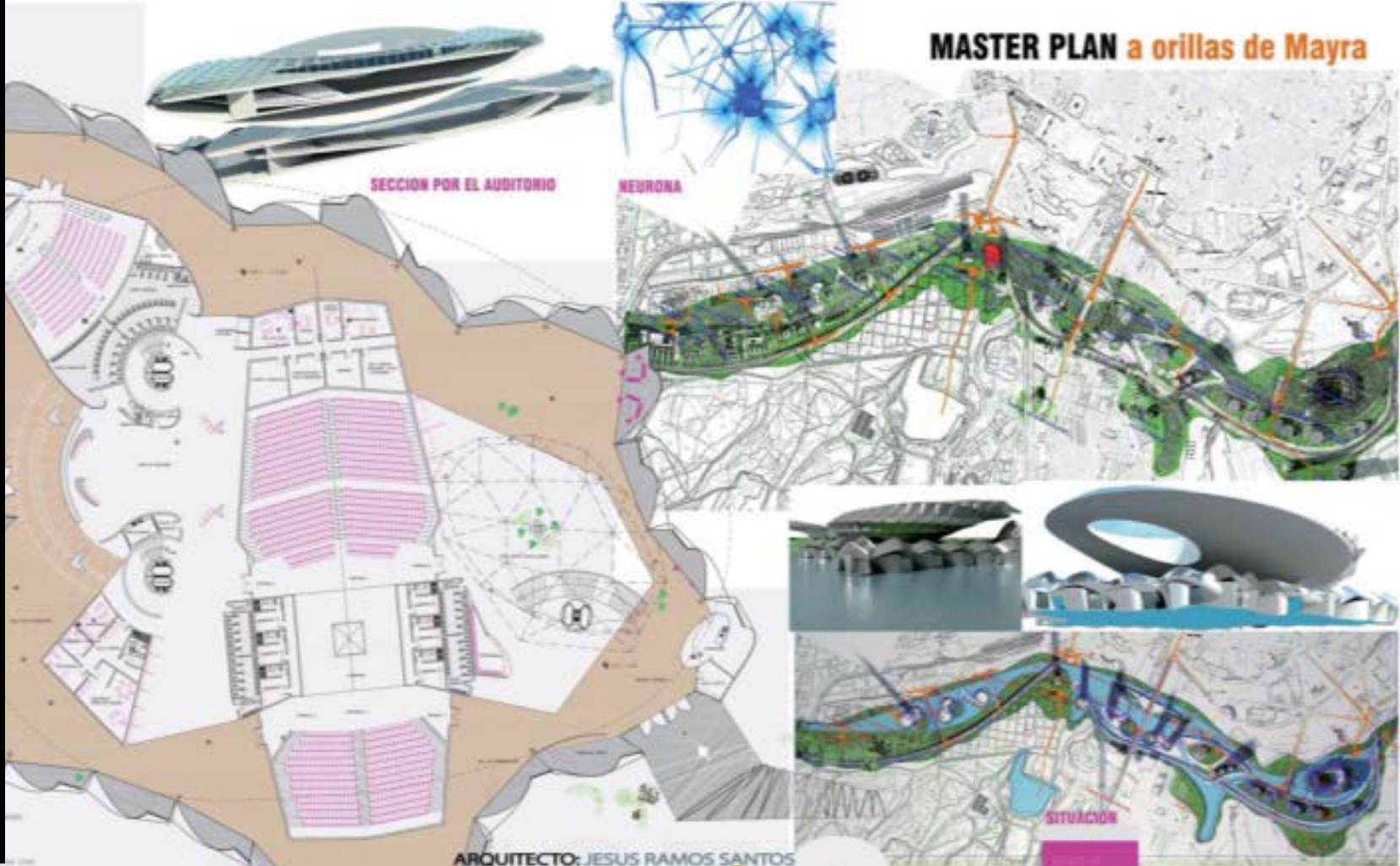






PROYECTOS DE INNOVACIÓN



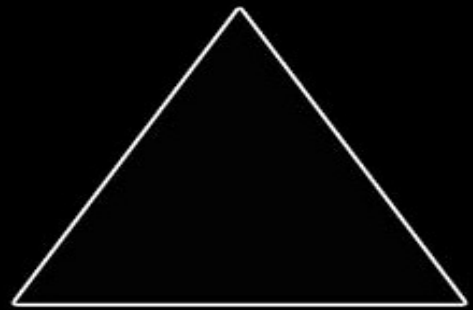


MASTER PLAN: FUTURO



MUSEO "Mayrit" en el Manzanares

ARQUITECTO: JESUS RAMOS SANTOS



RAMOS & ▼ VALENTIN
R Q U I T E C T O 2